

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Гаринский детский сад»  
Елабужского муниципального района Республики Татарстан

СОГЛАСОВАНО

Начальник МКУ

«Управление образования» ЕМР РТ



Зарипов Р.И.

Принято

Педагогическим советом

МБДОУ «Гаринский детский сад»

Протокол № 1 от «09» 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МБДОУ

«Гаринский детский сад» ЕМР РТ

Зиятдинова М.В.



Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Гаринский детский сад»  
Елабужского муниципального района  
Республики Татарстан

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	11
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	13
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	17
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	19
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	21
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	23
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	26
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.3.1.	Специфика национально-культурных условий	35
2.3.2.	Взаимодействие ДОУ и социума	36
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.6.	Традиции Учреждения	41
2.7.	Комплексно – тематическое планирование	42
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	44
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.3.	Распорядок и режим дня	46
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	48

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Общеобразовательная программа МБДОУ «Гаринский детский сад» Елабужского муниципального района Республики Татарстан» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Гаринский детский сад» Елабужского муниципального района Республики Татарстан расположено по адресу: 423638, РТ, Елабужский район, село Гари, улица Центральная, дом 7. Функционирует с 1984 года.

Учредителем детского сада является муниципальное образование Елабужского муниципального района в лице Исполнительного комитета Елабужского муниципального района Республики Татарстан. Дошкольное учреждение имеет оформленную правовую базу: Устав, лицензию (бессрочную).

На основании лицензии детский сад имеет следующий статус учреждения:

**Тип** – дошкольное образовательное учреждение

**Вид** – детский сад

**Категория** – третья.

Штатами дошкольное образовательное учреждение укомплектовано полностью. Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку на базе Казанского института развития образования повышения квалификации и переподготовки работников образования, на базе Казанского института экономики, управления и права..

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Основная образовательная Программа МБДОУ «Гаринский детский сад» Елабужского муниципального района разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании в Российской Федерации» (Принят 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ);
- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций (Постановление от 15.мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Приказом Минобразования Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155;
- «Законом РТ №44 от 28.07.2004 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена федеральным учебно–методическим объединением по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15);
- примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание образовательного процесса в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Гаринский детский сад» ЕМР РТ выстроено в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом МО и Н РФ №1155 от 17.10.2013г.
- Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски» З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Р.К.Исаева, Шарипова Р.С.
- Учебно-методический комплект «Туган телдә сөйләшәбез»Ф.Хазратова, З.Шарафетдинова, И.Хабибуллина
- «Региональной программы дошкольного образования» автор Р.К. Шаехова .

Цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **Программа направлена на решение задач:**

- формирования общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;
- равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;
- равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребёнок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;
- развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.

#### **1.1.2Принципы и подходы к формированию Программы Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:**

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития
2. Индивидуализация дошкольного образования
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным

участником и активным субъектом образовательных отношений

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
5. Сотрудничество Организации с семьёй
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности
8. Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей (возрастная адекватность)
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей

При формировании Программы учитывались так же принципы примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

### **Подходы к формированию образовательной программы:**

*-личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

*- деятельностный подход*, который наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;

*- диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект -субъектных отношений;

*- средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка *- культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культурообразующего содержания дошкольного образования, выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

#### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

1. При реализации Программы с необходимостью принимаются национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

- а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и татарского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Татарстан.

2. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ: **континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето.** В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

- учитываются специфические климатические особенности нашей местности, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

- на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

3. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения. Образовательная программа реализуется с учетом возрастных особенностей детей для обеспечения равных стартовых возможностей обучения детей общеобразовательных организациях.

#### *Ранний возраст (от рождения до 3 лет)*

##### **Характеристика психики ребенка**

<i>Речь</i>	Автономная. Употребление слов, позаимствованных от взрослых, искаженных слов, придуманных самим ребенком. Исчезновение автономной речи происходит к концу возраста.
<i>Восприятие</i>	Непроизвольное. Выделение в предмете ярко выраженных признаков, часто несущественных. Становление цветоощущений У девочек восприятие красного цвета появляется в 14 мес., зеленого – в 16 мес., синего – 18 мес. У мальчиков этот процесс запаздывает на 2 мес. + или – 15 дней.
<i>Мышление</i>	Мышление носит наглядно-действенный характер. Овладение практической деятельностью и приобщение к речи и словесным обобщениям приводит к формированию элементов наглядно-образного мышления.
<i>Память</i>	Непроизвольна. Не владеет способами запоминания.

<i>Внимание</i>	Непроизвольное. Сознательный контроль за выполнением действия отсутствует. Плохо переключается внимание. Ребенок легко отвлекаем.
<i>Формирование личности, самосознания</i>	Начальный этап формирования личности ребенка. В этот период происходит формирование стремления узнавать названия окружающих предметов. Начинают называть себя по имени в именительном падеже. К трем годам начинают относиться к себе как к самостоятельному Я, т.е. у него начинают возникать начальные формы самосознания.
<i>Поведение</i>	Непроизвольное. Ситуативное. Проявление качественных изменений поведения происходит ближе к 3 годам. Ребенок стремится самостоятельно удовлетворять потребности («Я сам!»).
<i>Общение</i>	Непосредственно-эмоциональное (0 - 6 мес.). Ситуативно – деловое (6 мес. до 3 лет) – практическое деловое сотрудничество по поводу действий с предметами.
<i>Память.</i>	Возникновение намеренного запоминания в целях последующего

	<i>Социальная ситуация развития</i>
<i>Ребенок – предмет – взрослый</i>	Расширение круга доступных ребенку предметов, ориентировка в пространстве и определенная самостоятельность.
<i>Ведущая деятельность</i>	
<i>Предметно-манитулятивная или орудийно-предметная</i>	Действия с предметами – орудиями в соответствии с общественной функцией и общественно выработанным способом использования (пить из кружки, копать лопаткой, рисовать карандашом и др.)
<i>Кризис трех лет</i>	
<i>Связанное с ним</i>	Отделение себя от окружающих, сравнение себя с другими людьми.
	<i>Дошкольный возраст (3 - 7 лет)</i>
	Характеристика психики ребенка
<i>Память</i>	Возникновение намеренного запоминания в целях последующего воспроизведения, высокий уровень механического запоминания.
<i>Внимание</i>	Увеличение объема, устойчивости, появление элементов произвольного внимания.

<i>Мышление</i>	Совершенствование наглядно-действенного мышления на базе развивающегося воображения; улучшение наглядно-образного мышления на основе произвольной и опосредованной памяти; начало активного формирования словесно-логического мышления путём использования речи как средства постановки и решения интеллектуальных задач.
<i>Речь</i>	Совершенствование практического употребления речи. Развитие словарного запаса за счет местоимений, числительных, соединительных слов, развитие грамматического строя речи. Убывание эгоцентризма детской речи. Наблюдаются большие индивидуальные различия речи. Развитие фонематического слуха и осознания словесного состава речи.
<i>Восприятие</i>	Развитие способности видеть целое раньше частей.
<i>Воображение</i>	Как психологическая основа творчества, делающего субъекта способным к созиданию нового в различных сферах деятельности.
<i>Общение</i>	Внеситуативно-познавательное (3 - 5 лет). Внеситуативно-личностная (6 - 7 лет) - протекает на фоне игры как ведущей деятельности; потребность во взаимопонимании и сопереживании взрослого, так как совпадение мнений и оценок ребенка взглядами старших – критерий правильности этих оценок; ведущий мотив Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении общения
<i>Поведение</i>	Произвольное. Возникновение соподчиненных мотивов: преобладание обдуманных действий над импульсивными, поведение ребенка опосредуется определенными представлениями, правилами. Формирование самосознания. Осознание себя и отношение к себе как к физическому, духовному, общественному существу. Возникновение внутренних, этических инстанций, формирование общих представлений о природе, мире – возникновение
<i>Социальная ситуация развития</i>	
<i>Ребенок - взрослый</i>	Общаясь со взрослыми и сверстниками, ребенок обучается рефлексии на другого человека, развивает способность к идентификации с людьми, сказочными персонажами, игрушками, изображениями и т.п. Учится принятым позитивным формам общения, уместным во взаимоотношениях с окружающими людьми, продвигается в развитии речевого и эмоционального общения.
<i>Ведущая деятельность</i>	
<i>Игровая</i>	Собственно игра возникает в 3 года: копирование действий и поведения взрослых. Игрушки – модели предметов, с которыми «играют» взрослые – сюжетная игра. Ролевая игра, преобладает до 6-7 лет. Смысл игры заключается в разделении ролей. В старшем дошкольном возрасте появляется игра по правилам, роли становятся чисто игровыми.
<i>Готовность к школьному обучению</i>	

<i>Коммуникативная готовность</i>	Может взаимодействовать с людьми по правилам, нормам. Начинает понимать что их сверстники и взрослые люди чувствуют и переживают не всегда так, как они. К 6-7 годам происходит разделение сферы человеческих взаимоотношений на нормативные (в деятельности) и человеческие (по поводу деятельности).
<i>Когнитивная готовность</i>	Уровень развития познавательных процессов: внимания, мышления, памяти, воображения. Формирование образного мышления, которое позволяет ему думать о предметах, сравнивать их в уме даже тогда, когда он их не видит.
<i>Уровень эмоционального развития</i>	Преодолевает ситуативные эмоции, культурно управляет чувствами. В старшем дошкольном возрасте справляются с агрессивностью.
<i>Технологическая оснащенность</i>	Минимум знаний, умений, навыков (ЗУН: умение читать, считать, писать), позволяющих обучаться в школе. Воображение.
<i>Личностная готовность</i>	Проявляется в самоактуализации. Для девочек – в виде привлекательности, для мальчиков – в виде эффективности. Под влиянием этих двух факторов у дошкольников складываются основные структуры личности: 1) притязания личности; 2) Я - концепция; 3) перспективы личности; 4) иерархия
	Кризис семи лет
<i>Связанное с ним новообразование</i>	Рождение социального «Я» ребенка

**Возрастные особенности детей** подробно сформулированы в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ. 2014.

Образовательная программа реализуется учетом контингента воспитанников. **Функционирует 1 разновозрастная группа:**

<b>Возрастная категория</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей</b>
От 1,5 до 7 лет	1	11

#### **Национальный состав детей**

<b>Всего детей</b>		<b>Русские</b>		<b>Татары</b>		<b>Удмурты</b>	
числ	%	числ	%	числ	%	числ	%
11	100	6	54,6	4	36,4	1	9

#### **Социальный статус семей воспитанников**

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. В результате проведенного анализа мы получили следующие результаты:

Содержание	2013-3014		2014-2015	
	Кол-во	%	Кол-во	%
<b>Количество детей в ДОУ</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>
<b>Количество родителей (отец+мать)</b>	<b>29</b>		<b>23</b>	
<b>Состав семьи:</b> полные неполные многодетные	<b>8</b> <b>1</b> <b>0</b>	<b>89%</b> <b>11%</b> <b>0%</b>	<b>8</b> <b>1</b> <b>0</b>	<b>89%</b> <b>11%</b> <b>0%</b>
<b>Образовательный ценз:</b> высшее средне-специальное среднее(общее)	<b>2</b> <b>27</b> <b>0</b>	<b>7%</b> <b>93%</b> <b>0%</b>	<b>2</b> <b>27</b> <b>7</b>	<b>7%</b> <b>93%</b> <b>0%</b>
<b>Социальный состав семей:</b> служащие рабочие предприниматели	<b>1</b> <b>28</b> <b>0</b>	<b>3%</b> <b>97%</b> <b>5%</b>	<b>2</b> <b>27</b> <b>0</b>	<b>7%</b> <b>93%</b> <b>0%</b>

Из анализа видно, что воспитанники ДОУ из семей различного социального статуса, имеющие разный уровень образования. Данные сведения использовались при планировании организационно-педагогической работы с родителями для определения перспектив развития детского сада. Поэтому основная задача МБДОУ «Гаринский детский сад» – создание условий для личностного развития с учетом возможностей, способностей и потребностей воспитанников.

#### Распределение детей по группам здоровья

№	Группы	2013-2014гг.				2014-2015гг.			
		I	II	III	IV	I	II	III	IV
1.	Разновозрастная группа	3	12	-	-	2	10	-	-

#### Сведения о квалификации педагогических кадров

##### Кадровый потенциал:

- обеспеченность педагогическими кадрами – 100%
- средний возраст педагогических работников – 52 года;
- образовательный уровень педагогических работников:

Всего педагогов	Высшее образование	Средне-специальное образование
1	1	-

Категория	Стаж работы					
	1-5	5-10	10-15	15-20	20-25	25 и выше
Заведующий	1					
Воспитатель				1		

## Повышение квалификации

№	Критерий оценки качества	количество	%
1	Прохождение курсовой переподготовки за последние 5 лет	0	0%

## 1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования

Согласно ФГОС результаты освоения ОП ДО представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем детстве и на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
  - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
  - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
  - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на конкретном возрастном этапе прописываются в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. (стр. 16 – 20)

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)**

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- > физическому,
- > социально-коммуникативному,
- > познавательному,
- > речевому;
- > художественно-эстетическому.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть организованной образовательной деятельностью (далее - ООД) или образовательной деятельностью, осуществляющейся в ходе режимных моментов (далее - ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения в течение многих лет является сохранение и укрепление здоровья детей, и формирование правильного, осознанного отношения к нему.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие**

<b>Основная образовательная область</b>	<b>Предполагает</b>
<b>Социально – коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li><li>-развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;</li><li>-становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции</li></ul>

	<p>собственных действий;</p> <p>-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p> <p>-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>-воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам;</p> <p>-воспитание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям муниципалитета, Республики Татарстан, стремление сохранять национальные ценности;</p> <p>-формирование установки положительного отношения к миру искусства, к разным видам его проявлений, способности проявлять чувства по отношению к искусству;</p>
--	--

#### **Содержательные модули:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности;
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### ***Модуль «Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей»***

##### **Задачи:**

- Развитие игровой деятельности.
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

#### ***Модуль «Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»***

**Цель:** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

### **Задачи:**

- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитывать уважение к людям разных национальностях и их обычаям.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.

### ***Модуль «Патриотическое воспитание»***

**Цель:** Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному поселку, своему народу.

### **Задачи:**

- Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
- Освоение наиболее значимых культурных традиций народов РТ.
- Получение и расширение доступных знаний о стране, республике и родном поселке: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Воспитание чувства гордости за народ РТ.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим;
- стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

### ***Модуль “Самообслуживание, самостоятельность, труд»***

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

### **Задачи:**

- Развитие навыков самообслуживания; самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. -Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### ***Модуль «Формирование основ безопасности жизнедеятельности»***

**Цели:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная образовательная область	Предполагает
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>-формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</li> <li>- формирование знаний о природе, истории, знаменитых местах и людях, культуре муниципалитета Республики Татарстан;</li> <li>- формирование знаний о мире искусства;</li> <li>- формирование познавательного интереса и развитие познавательных способностей.</li> </ul>

### *Модуль «Сенсорное развитие»*

#### **Цель: Содержательные модули:**

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Сенсорное развитие
- Приобщение к социокультурным ценностям
- Ознакомление с миром природы.

### *Модуль «Формирование элементарных математических представлений»*

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развивающие задачи ФЭМП**

1. ) Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.

- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
  - 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
  - 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.
8. Предпосылки творческого продуктивного мышления.

### ***Модуль «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»***

**Цель:** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, развитие любознательности и познавательной мотивации.

**Задачи:** формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

развивать и совершенствовать у детей дошкольного возраста все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт. Целенаправленное и систематическое обогащение сенсорного опыта детей как основы познания мира предметов и явлений, их свойств и качеств, а так же развитие сенсорных способностей.

**Задачи:**

- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознания, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.
- Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.

### ***Модуль «Приобщение к социокультурным ценностям»***

**Цель:** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

**Задачи:** Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### ***Модуль «Ознакомление с миром природы»***

**Цель:** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Задачи:** Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная образовательная	Предполагает
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</li> <li>-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;</li> <li>-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> <li>-знакомство с фольклором и произведениями писателей и поэтов РТ;</li> <li>-формирование умения высказывать мысли и чувства по отношению к искусству;</li> <li>-формирование навыков выделять звуки в словах, развитие предпосылок грамотности.</li> </ul>

#### Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

#### Содержательные модули:

- Развитие речи
- Художественная литература

#### Модуль «Развитие речи»

**Цель:** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической

форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

**Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

**Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

#### **Формирование грамматического строя:**

- > морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- > синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- > словообразование.

#### **Развитие связной речи:**

- > диалогическая (разговорная) речь;
- > монологическая речь (рассказывание).

#### **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

#### **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:**

различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

### **Модуль «Художественная литература»**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятия книг).

#### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи.

Основная образовательная область	Предполагает
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)</li> <li>- приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Республики Татарстан;</li> <li>- знакомство с основными движениями танцев народа Республики Татарстан;</li> <li>- знакомство с произведениями искусства (музыкального, архитектурного и др. жанров);</li> <li>- формирование практических умений по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности;</li> <li>- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.</li> </ul>

**Содержательные модули:**

- 1)Художественно-изобразительная деятельность
- 2)Конструктивно-модельная деятельность
- 3)Музыкальная деятельность

**Модуль «Художественно-изобразительная деятельность»**

**Цель:** Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру

**Задачи:**

- 1.Становление эстетического отношения к окружающему миру
- 2.Формирование элементарных представлений о видах искусства

3. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
4. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
5. Реализация самостоятельной творческой детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) деятельности детей
6. Формирование практических умений по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
7. Ознакомление с культурой, искусством и традициями Республики Татарстан.

**Модуль «Музыкально-художественная деятельность»** Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

- Задачи:**
- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности .
  - 2) Приобщение к музыкальному искусству.
  - 3) Развитие воображения и творческой активности.

Содержание работы	Задачи
«Слушание»	<p>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</p> <p>-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</p> <p>-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.</p>
«Пение»	<p>-формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента</p> <p>-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок</p> <p>-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</p>
«Музыкально-ритмические движения»	<p>-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений</p> <p>-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок</p> <p>-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</p> <p>-развитие художественно-творческих способностей</p>

<b>«Игра на детских музыкальных инструментах»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,</li> <li>- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.</li> <li>- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.</li> <li>- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.</li> <li>- развитие координации музыкального мышления и</li> </ul>
<b>«Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки</li> <li>- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла</li> <li>- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству</li> </ul>

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Основанная образовательная область</b>	<b>Предполагает</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;- формирование опорно-двигательной системы организма.</li> <li>-развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;</li> <li>-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> </ul>

	<p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> <p>-развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, ловкости, смекалки через народные игры.</p>
--	--

**Содержательные модули:**

- Физическая культура
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Модуль «Физическая культура»***

**Цель:** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

**Задачи:**

\*Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

\*Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

\*Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

\*Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры.

***Модель двигательного режима детей дошкольного возраста***

<b>Формы работы</b>	<b>Возрастные подгруппы</b>	
	<b>С 1.6 до 3 лет</b>	<b>С 3 до 7 лет</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут	Ежедневно 10 минут
Физкультминутка	На организованной образовательной деятельности 2 минуты	На организованной образовательной деятельности 3 минуты

Свободная двигательная деятельность между ООД	10 минут	10 минут
Музыкально-ритмические движения	На музыкальной образовательной деятельности 6 минут	На музыкальной образовательной деятельности 10 минут
Физкультурное занятие	в зале 3 раза  в неделю по 10 минут	в зале 3 раза  в неделю по 10 минут
Двигательная активность во время прогулки дневной и вечерней: подвижные и спортивные игры, самостоятельная подвижная деятельность, индивидуальная работа по развитию движений	20 минут	25 минут
Оздоровительный бег или ходьба в конце прогулки в теплое время года	Ежедневно	Ежедневно
Подвижные игры:  - сюжетные;  - игры-забавы;  - эстафеты.	Ежедневно до двух игр по 5 минут	Ежедневно до двух игр по 10 минут
Гимнастика для глаз	Ежедневно	Ежедневно
Оздоровительные мероприятия:  Гимнастика-корригирующая -дыхательная	Ежедневно по 5 минут	Ежедневно по 8 минут
Физкультурный досуг	Каждый месяц 10-15 минут	Каждый месяц по 25-30 минут
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 минут	4 раза в год по 25-30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно.  Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя.	
Итого	5 часов	7,5 часов

## ***Модуль «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»***

**Цель:** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Задачи:** -Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.

-Формировать представления о здоровом образе жизни

-Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.

-Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.

-Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям и модулям, с учетом возрастных индивидуальных особенностей, отражены в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др.:

-социально- коммуникативное (стр. 119 – 138);

-познавательное (стр. 138 – 164);

-речевое (стр. 164 – 175);

-художественно – эстетическое (стр. 176 – 205)

### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Вариативные формы реализации Программы При реализации Программы используются новые формы: проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы: беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др., которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

**Игра** — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

**Сюжетная игра** может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

**В играх с правилами**, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

**Подвижные игры** — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры).

**Театрализованные игры** имеют особое значение для социализации и культурызации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: *драматизации и режиссёрские*. В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств верbalной и неверbalной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет.

**Дидактические игры** для детей дошкольного возраста объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» ведется интеграция основных видов продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести

в результате освоения Программы. Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская.

**Мастерская** как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психологического-педагогического условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п. Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника включает череду разнообразных, меняющихся *ситуаций*, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: *ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.*

**Коллекционирование**, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

**Экспериментирование и исследовательская** деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

**Проектная деятельность** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная

деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. Метод проектов включает в себя несколько этапов реализации в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор** используются при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество**. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающее -образовательные задачи.

### **Методы реализации Программы.**

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Выбор определяется педагогом и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляющей деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) 86 технологий, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор. Классификация методов по **источнику информации**: слово — словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ — наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика — практические методы (исследование, экспериментирование); игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.).

Классификация методов по **ведущим дидактическим задачам** — методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков Классификация методов по **логике изложения и подачи**

**материала** — индуктивные и дедуктивные. В классификация методов, основанной на целостности образовательного процесса выделяются следующие группы методов: • формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.); • организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.); • стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.); • контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов). С *учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта*, а также вышенназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы: • методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; • методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; • методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются *поощрение и наказание*.

**Поощрение** — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

**Наказание** — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманных действий педагога, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. **Упражнение** как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. **Образовательные ситуации** общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошкольникам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные. Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности базируются на положении о единстве сознания и деятельности, в ней входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы,

обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лernerом.М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

### **Средства реализации Программы**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
  - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и др.);
  - игровой (игры, игрушки);
  - коммуникативной (дидактический материал);
  - чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
  - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
  - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
  - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

## Интеграция видов деятельности

### Социально – коммуникативное направление

<b>Ранний возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i> – ситуативное общение, которое представляет собой практическое, деловое сотрудничество по поводу действия с предметами и составляет основу взаимодействия ребенка со взрослым, может быть обозначена формулой «ребенок-предмет-взрослый» <i>Интеграция</i> – восприятие, двигательная, предметная.</p>
<b>Дошкольный возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i> - сюжетно-ролевая игра, развитие мотивационно - потребностной сферы.</p> <p><i>Интеграция</i> - восприятие художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная, трудовая.</p>

### Познавательное направление

<b>Ранний возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i> – развитие восприятия определяется тремя параметрами – перцептивными действиями, сенсорными эталонами и действия соотнесения, познавательное, аффективное воображение.</p> <p><i>Интеграция</i> – двигательная, предметная, экспериментирование, изобразительная.</p>
<b>Дошкольный возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i> - переход от сенсомоторного интеллекта к первоначальным формам логического мышления, ребенок начинает мыслить в уме, во внутреннем плане, произвольная форма памяти и внимания.</p> <p><i>Интеграция</i> – познавательно-исследовательская деятельность, изобразительная, конструирование, коммуникативная.</p>

### Речевое направление

<b>Ранний возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i> – речевое общение со взрослым, совершенствование понимания речи взрослых, переход к собственной активной речи ребенка. <i>Интеграция</i> – восприятие, предметная, двигательная.</p>
-----------------------	---

<b>Дошкольный возраст</b>	<p>Доминирующие - коммуникативная (практическое овладение речью – средство общения и мышления, переход к внеситуативно - личностному общению, предмет сознательного изучение при подготовке к школе.</p> <p>Интеграция - игровая; коммуникативная, познавательно – исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, трудовая; конструктивная, музыкальная, изобразительная, двигательная.</p>
---------------------------	---

<b>Ранний возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i> - восприятие (музыки, сказок, стихов), предметная</p> <p><i>Интеграция</i> - двигательная – побуждать двигаться под музыку; общение – вызывать эмоциональный отклик на различные</p>
<b>Дошкольный возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i>- музыкальная, восприятие, изобразительная.</p> <p><i>Интеграция</i> - трудовая, игровая, коммуникативная, двигательная.</p>

#### **Физическое направление**

<b>Ранний возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i>- двигательная, ребенок учится сохранять равновесие, развивает координацию движений.</p> <p><i>Интеграция</i> – восприятие (интенсивно работает мозг, например, он усваивает новое понятие «широко-узко», эмоциональная сфера «он смог, у него получается движение», коммуникативная «а все это вместе позже позволит ему свободно чувствовать себя в общении с другими детьми: физическому развитому, умному, уверенному в себе», музыкальная.</p>
<b>Дошкольный возраст</b>	<p><i>Доминирующие</i> – игровая, коммуникативная, двигательная. <i>Интеграция</i> – музыкальная, восприятие, познавательно-исследовательская, трудовая.</p>

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

## Формы организации деятельности

- для детей раннего возраста – подгрупповая;

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД) в неделю	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2 - 3 года	2 не более 10 мин.	7-7,5	3-4
3 - 4 года	2 не более 15 мин.	7- 7,5	3-4
4 - 5 лет	2 не более 25 мин.	7	3-3,5
5 – 6 (7) лет	3 не более 30 мин.	6 - 6,5	2,5 - 3,5

для детей дошкольного возраста - подгрупповая, групповая, фронтальная.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). Для детей в возрасте **до 3 лет** образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

### Продолжительность организованной образовательной деятельности

для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 25 минут,

для детей 6 (7)-го года жизни - не более 30 минут.

### Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

В младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30

минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### **Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

№	Виды организованной деятельности	Младшая группа	Старшее-подготовительная группа	
			Средняя подгруппа	Старшее-поготовительная
1	Познание >Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность >ФЭМП >Формирование целостной картины мира		1	1
2. 4	<i>Коммуникация.</i>	1	1	1 1
	<i>Художественное творчество</i>	1	1	2
	<i>Физическая культура</i>	3	3	3
	<i>Музыка</i>	2	2	2
	<i>Итого в неделю:</i>	10	11	14
	<i>Продолжительность непрерывной</i>	до 15 мин	до	до 30 мин.
	<i>Вариативная часть</i>			
	<i>Национально-региональный компонент</i>	2	2	2
		12	13	16

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **2.3.1. Специфика национально - культурных условий**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Национально-региональный компонент в МБДОУ «Гаринский детский сад» осуществляется через реализацию «Региональной программы дошкольного образования» автор Р.К. Шаехова , 2012г.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуры. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы.

Содержание психолого-педагогической работы по областям и возрастным категориям прописано в «Региональной программе дошкольного образования», автор Р.К. Шаехова Казань 2012.

Постановлением кабинета Министров Республики Татарстан от 30.12.2010 г. № 1174 «Об утверждении Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010-2015 г.г. «Киләчәк», в рамках реализации первоочередных мероприятий Стратегии, творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработан учебно-методический комплект по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях Республики Татарстан. В нашей дошкольной организации Стратегии развития образования на 2010-2015 г.г реализуется через учебно-методические комплекты:

**1.УМК «Татарчасәйләшәбез» - «Говорим по-татарски» З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Р.К.Исаева.** Проект состоит из трех частей : “Минем өем” (для средней группы), “Уйный-уйныйүсәбез” (для старшей группы), “Мәктәпкәилтәюллар” (для подготовительной к школе группы). Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формирование мотивации учения ребенка, активизирование в речи слов, обозначающих предмет, признак предмета и действие; способствование умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

#### **2.3.2.Взаимодействие детского сада и социума**

МБДОУ «Гаринский детский сад»» осуществляет совместную работу с различными организациями села:

- ФАП - осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия;
- СДК – осуществляет культурно-развлекательные мероприятия;

- Сельская библиотека- осуществляет оказание методической помощи педагогам и родителям и проводит литературные вечера и праздники для дошкольников.

#### **2.4. Способы поддержки детской инициативности.**

<b>Образовательные области</b>	<b>Способы поддержки</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Уважать личность ребенка;</li> <li>*создавать условия для принятия ответственности и проявление эмпатии к другим людям;</li> <li>*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты;</li> <li>*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы;</li> <li>*внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>*создавать ситуации в которых дошкольники учатся при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>*совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>*предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>*планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> <li>*регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>*регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>*позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>**организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>*помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>*помогать организовывать дискуссию;</li> <li>*предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;</li> </ul>

Познавательное развитие	<p>*Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <p>*поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</p> <p>*помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <p>*в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; *помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>•ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать</li> </ul> </li> </ul>

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование -Социологический опрос Интервьюирование

В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помочь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>-оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.</li> </ul>
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи)</li> <li>«Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; родительские собрания</li> </ul>
В воспитительно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>-Дни здоровья.</li> <li>-Недели творчества</li> <li>-Совместные праздники, развлечения.</li> <li>-Встречи с интересными людьми</li> <li>-Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>

## 2.5 Традиции Учреждения

Традиции ДО, праздники и развлечения проводятся ежегодно, остальные мероприятия варьируются по тематике и отражаются в воспитательно-образовательном плане ДО.

Традиционные события, праздники, мероприятия								
Традиции	Праздники и развлечения	Фольклорные праздники	Досуги	Тематические занятия	Выставки	Акции	Культурно-массовые мероприятия	Конкурсы
День знаний; День Матери День здоровья	Золотая осень.	Рождество	Папа, мама и я – спортивная семья.	День Республики	Дары осени;	Игрушки – детям!	Экскурсии	Мастерская Деда Мороза;
	Новогодняя сказка	Масленица		День Победы;	Зимние фантазии;		* к памятным местам села;	Зимние постройки из снега;
	День Защитника Отечества	Каргоботкасы (Грачиная каша)	Неделя зимних игр и забав.	Моя семья;	Золотые руки наших мама!	Птичья столовая!	*в библиотеку;	*Оригинальные цветочные клумбы.
	Международный женский день- 8 Марта	Сабантуй		Земля- наш общий дом.	Мастерим с папой!	Оставим Ёлочку в лесу!	*в СДК	
	До свидания, детский сад!			Хлеб- всему голова.		Посади мы цветок		
					Правила дорожное знать каждому положено			
	День защиты детей.							

## 2.6.Комплексно-тематическое планирование Младшая группа.

Месяц	Неделя	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь	I	Здравствуй, детский сад. Здравствуй, группа.	Праздник знакомства.
	II	Наша группа, наши традиции	Блок «Правила нашей группы»
	III	Осенние краски.	Дары осени- выставка
	IV	Труд работников детского сада	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад»
		Много у бабушки разных хлопот	Чтение сказок народов мира
октябрь	I	«Я и моя семья»	Игры нашей семьи- с родителями
	II	«Дом, в котором я живу»	Конкурс рисунков
	III	«Моё село»	Экскурсия по селу
	IV	Заочная экскурсия по Елабуге	Показ презентации «мои Гары», беседа о достопримечательностях города
ноябрь	I	«Родина моя – Россия»	Беседа и показ иллюстрации о России и её столице Москве
	II	Птицы вокруг нас	Выставка «Зимующие птицы»
	III	Мы- дружные ребята	«Кто, кто в теремочке живет» - игра-развлечение.
	IV	МАМА- солнышко моё	День Матери
декабрь	I	Здравствуй, зимушка-зима	Конкурс рисунков
	II	В гостях у сказки	Инсценирование сказки
	III	Наши добрые дела	Игра – ситуация «Каждой вещи свое место»
	IV	Новогодняя сказка	Праздник «Здравствуй, елочка»
январь	I		Каникулы
	II	Животные зимой	Просмотр презентации
	III	Зима белоснежная	Выставка детского творчества «Веселые снежинки»
	IV	Любим мы играть, песни петь и танцевать	Развлечение «Здравствуй, зимушка – зима»
февраль	I	Здоровичок	Просмотр мультфильма «Мойдодыр», беседа по теме мультфильма
	II	Февраль-ветродуй	Беседа и обсуждение времени года зима
	III	Самолет построим сами	Выставка детского творчества «Починим машину»
	IV	Шагом марш!	Развлечение «Рядом с папой»
март	I	Мамин праздник раз в году	Праздник «Я для милой мамочки»
	II	Тепло семейного очага	Игры с воздушными шарами
	III	«Весенние деньки!»	Экскурсия на родник

<b>Май</b>	IV	«Весенние гости»	Развлечение «Сорока - белобока»
	I	В космос полетим	Конкурс рисунков
	II	«Цветы на окошке»	Акция «Посади цветок»
	III	Дождик песенку поет	Беседы о неживой природе
	IV	Во саду ли в огороде (труд взрослых)	Театрализованное представление
	I	Майский день	Праздник «День Победы»
	II	Летние деньки	Экскурсия по территории детского сада
	III	Какие мы помощники	Развлечение «Поиграем».
	IV	Цветы нашего участка	Выставка детского творчества «Весенняя полянка»

### Старшая разновозрастная группа

Месяц	Неделя	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь	I	Вспоминаем лето	Выставка творческих работ «Лето было и прошло»
	II	Наша группа, наши традиции	Проект «Правила нашей группы»
	III	Все о своем здоровье и безопасности (части тела)	Сюжетно-ролевая игра «Больница»
	IV	Как я одеваюсь	Сюжетно-ролевая игра «Ателье»
октябрь	I	Мы встречаем осень золотую	Выставка детских работ «Осенний вернисаж»
	II	Витамины из кладовой природы	Спортивный праздник «Мы веселая команда!»
	III	Листопад, листопад, засыпает старый сад	Выставка детского творчества - плакат с самыми красивыми из собранных листьев.
	IV	Путешествие в хлебную страну	Презентация «Откуда хлеб пришел»
	V	Наши лесные друзья	Презентация книги о животных по произведениям Чарушина.
ноябрь	I	Моя дружная семья	Проект «Герб моей семьи»
	II	Мой дом, мебель	Изготовление макетов домов
	III	Моя улица, село, страна	Фотовыставка «Мой родной поселок»
	IV	Дружат дети всей земли	Путешествие по карте мира.
декабрь	I	Здравствуй, гости, Зима	Развлечение «Зимняя полянка».
	II	Мы – друзья зимующих птиц	Изготовление кормушек
	III	Домашние птицы	Проект «Домашние птицы»
	IV	Встречаем Новый год Моя любимая игрушка	Праздник «Здравствуй, елочка лесная» Организация выставки «Мастерская деда Мороза».
январь	I	Каникулы	

	II	В лес, на зимнюю прогулку	Экскурсия в зимний парк Вернисаж «Зимние узоры»
	III	Полезные продукты питания	Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»
	IV	Посуда	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
февраль	I	Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим)	Музыкальная сказка «Кем быть?»
	II	Современные профессии	Проект «Все работы хороши»
	III	День защитника Отечества	Развлечение «Зашитники Отечества»
	IV	Мои домашние животные	Игра «Дворик в деревне»
март	I	Маму я свою люблю	Весенний праздник «Мама лишь одна
	II	Первые проталинки	Вернисаж «Весна стучится в окна»
	III	Животные жарких стран	Выставка детского творчества
	IV	Масленица	Проведения праздника «Масленица»
апрель	I	Встречаем пернатых друзей	«Каргаботкасы»
	II	Космос и далекие звезды	Музыкально-литературное развлечение
	III	День Земли	Проект «День земли»
	IV	Дети – друзья природы	Викторина «Что, где, когда?»
май	V	Мы за безопасное детство	Развлечение по ПДД. Театрализованная
	I	День Победы	Оформление групповой тематической
	II	Мир цветов	Веселый праздник «Цветочный этикет»
	III	Путешествие в мир насекомых	Проект «Насекомые вокруг нас»
	IV	День защиты детей. Вот оно какое лето!	Праздничный концерт.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> <li>Самообслуживание</li> <li>Трудовая деятельность</li> <li>Ознакомление с природой</li> <li>Проведение занятий</li> <li>Дневной сон</li> <li>Организация питания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>Уголок для изобразительной деятельности</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>Природный уголок</li> <li>Физкультурный уголок</li> <li>Конструкторы различных видов</li> <li>Головоломки, мозаики, настольно-печатные игры</li> <li>Развивающие игры по логике</li> <li>Различные виды театров</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядно-информационный уголок для</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>родителей</li> <li>Уголок здоровья</li> <li>Выставки детского творчества</li> </ul>
<b>Физкультурная площадка</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Проведение физкультурных занятий</li> <li>Проведение развлечений, досугов, праздников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беговая дорожка</li> <li>Полоса препятствия</li> <li>Мини-участок с песком для прыжка в длину</li> <li>Спортивно-игровое оборудование</li> </ul>

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2009.</li> <li>Физическая культура - дошкольникам / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2004.</li> <li>Сборник подвижных игр / Э.Я. Степаненкова. - М.: Владос, 2009.</li> </ul>
<b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Я - человек». - Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>«Юный эколог» // Николаева С.Н. Мозаика-синтез; М.; 2010</li> <li>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 2006.</li> <li>Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. / Т.А.Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера, 2013.</li> <li>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная Пресса, 2010. - 48 с.</li> <li>Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т. С.Комарова, Л. В. Кузакова, Л. Ю. Павлова.</li> <li>Развитие игровой деятельности./ Н.Ф.Губанова. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</li> <li>Игровая среда в дошкольных условиях. Методическое пособие/ Под ред. Н.В.Микляевой. - М.:ТЦ Сфера, 2011</li> </ul>

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 2007.</li> <li>&gt; Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1993&gt; Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М., 2010.</li> <li>&gt; А.А.Гуськова. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет. - г.Волгоград, 2012.</li> <li>&gt; УМК «Татарчасәйләшәбез» - «Говорим по-татарски» З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Р.К.Исаева&gt;УМК «Тугантелдәсәйләшәбез»Ф.Хазратова, З.Шәрәфетдинова, И.Хәбибуллина</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Г.Е.Сычева. - М.: Национальный книжный центр, 2014.</li> <li>&gt; Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.</li> <li>&gt; Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для работы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.</li> <li>&gt; «Региональной программы дошкольного образования» автор Р.К. Шаехова , 2012г.</li> </ul>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.М.,2007</p> <p>Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>

### 3.3 Распорядок и режим дня.

#### Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения

Режим работы дошкольного учреждения и длительность пребывания в нем детей определяются уставом, договором, заключаемым между дошкольным образовательным учреждением и учредителем.

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей для каждого возрастного периода в детском саду составлен режим дня с учетом требований СанПин и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

На основании "Методических рекомендации по организации обучения детей татарскому языку в дошкольных образовательных учреждениях" Министерства образования и науки Республики Татарстан от 05.08.2008 №4886/8

-обучение татароязычных детей родному языку начинается в младшей группе (с 2-х лет) и реализуется вне учебных видов деятельности в форме общения в режимные моменты, организации игр, ознакомления с художественной литературой.

- в средней группе при максимальной недельной нагрузке 12 занятий: 1 занятие отводится на дополнительные образовательные услуги. Из 3 занятий по обучению татарскому языку 2 занятия проводится за счёт лепки и ознакомления с художественной литературой, 1- за счёт дополнительных услуг;

- в старшей группе при максимальной недельной нагрузке составляет 15 занятий: 2 занятия отводится на дополнительные образовательные услуги, татарский язык проводится за счёт ознакомления с художественной литературой, рисования и конструирования;

- в подготовительной к школе группе максимальная нагрузка составляет 17 занятий: 3 занятия отводится на дополнительные образовательные услуги. Из 3 занятий по обучению татарскому языку 2 занятия проводится за счёт ознакомления с литературой и рисования, 1- за счёт дополнительных услуг.

На основе Учебного плана разработано Расписание непосредственно образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку.

В расписании учтены психовозрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе.

Образовательная деятельность проводится с несколькими детьми, с подгруппой или со всей группой. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными – суббота, воскресенье; длительность пребывания детей в ДОУ составляет 12 часов.

С детьми 3-х лет – 10 занятий в неделю по 8-10 минут;

- С детьми 4-х лет - 11 занятий в неделю по 10- 15 минут;
- С детьми средней группы – 12 занятий в неделю по 20 минут;
- С детьми старшей группы – 15 занятий в неделю по 25 минут;
- С детьми подготовительной группы – 17 занятий в неделю по 30 минут.

#### Организация жизнедеятельности детей в течение дня (холодный период года).

Мероприятия	<u>Время проведения</u>		
	Группа младшего дошкольного возраста	Группа старшего дошкольного возраста	
В дошкольном учреждении		Средняя подгруппа	Старшее-подготовительная подгруппа
Утренний прием, игры на свежем воздухе	6.30- 7.00	6.30-7.30	6.30-7.30

игры, самостоятельная деятельность , утренняя гимнастика	7.00.-8.30	7.30.-8.30	7.30.-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	9.20-9.30	9.20-9.25
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Игры, подготовка к прогулке	9.40-10.00	9.50-10.10	10.35-10.50
Прогулка	10.00-12.00	10.10-12.10	10.35-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.10-12.30	12.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.**

При реализации основной общеобразовательной программы МДОУ отмечается большая роль предметно-развивающей среды в развитии и обучении детей раннего и дошкольного возраста. Под термином предметно-развивающая среда понимается «комплекс материально- технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого- педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых» [Словарь терминов под ред. Н. Ф. Виноградовой].

Цель создания предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Основными элементами предметно-пространственной составляющей являются игровые и спортивные уголки и их оборудование; игровые пространства, оснащённые тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др. Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, иметь характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система).

Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

